

„KOLJA KALDUN“
Dipl. Soz. Päd/ Arb., Gestalttherapeut i.A., Theaterpädagoge (BuT),
Zauberkünstler



„Kolja Kaldun“
c/o Kolja Masalsky
Wilhelm-Kuhr-Straße 1
13187 Berlin

+49 (0)30 – 69 50 85 77
+49 (0)173 – 76 60 351

www.theater-teamer.de
kaldun@theater-teamer.de

Theaterpädagogische Projekte:

- 4.08 -21.08.2016 Trainer für Clownerie im Zirkuscamp des Kinderzirkus Wannabe, Neu-Isenburg (Frankfurt am Main)
18. - 20.03.2016 Benefiz-Workshop "Clownarbeit"
Workshopleitung für den Hospizdienst Horizont
(ein Projekt von Bodhicharya Dtl. e.V.)
- 04.03 - 05.03.2016 Trainer "Didaktische Zauberkunst" auf dem Trainerkongress 2016
Berlin
- 16.09.2015 Darsteller für Videoinstallation "Mirage", Regie: Anna Anders,
UdK Berlin
- 22.08. - 30.08.2015 Trainer für Clownerie im Zirkuscamp des Kinderzirkus Wannabe,
Neu-Isenburg (Frankfurt am Main)
- 09/2014 - 04/2015 Komische Oper, Berlin
Tricktechnische Beratung und Darstellercoaching für die Inszenierung
"Moses und Aron", Inszenierung Barrie Kosky
- 16.08-24.08.2014 Trainer im Zirkuscamp des Kinderzirkus Wannabe, Neu-Isenburg
(Frankfurt am Main) - Trainer für Clownerie
- 08.08. - 09.08.2014 Dozent Basis- und AufbauSeminar "Die zauberhafte Präsentation",
Zauberkunst für Trainer & Coaches
- 04/ 2014 Deutsche Oper, Berlin
Tricktechnische Beratung und Schauspielcoaching für die Inszenierung
"Der Liebestrank", Inszenierung Irina Brook
- 14.03. - 15.03.2011 Dozent/ Workshop für Trainer auf dem Trainerkongress Berlin:
"Die zauberhafte Präsentation", Zauberkunst für Trainer &
Coaches

- 01/ 2014 Deutsche Oper, Berlin
Tricktechnische Beratung für die Inszenierung "Fausts Verdammnis",
Regie: Christian Spuck
- 25.10.2013 Dozent auf dem theaterpädagogischen Fachforum SICHTEN XV der
Landesarbeitsgemeinschaft Spiel und Theater Berlin e.V.: "PAAR
AUF'S MAUL – NA UND?"
FuJo, Stock- und Schwertkampftanz
- 09/ 2013 Tricktechnische Beratung und Schauspielercoaching für den Kurzfilm
"Heimkehr"
Regie: Sylvania Pen
- 05.04 - 08.09.2013 TN der CLOWN Fortbildung bei Karl Metzler; Freiburg
- 21.06. - 22.06.2013 Dozent Basis- und AufbauSeminar "Die zauberhafte Präsentation",
Zauberkunst für Trainer & Coaches
- 05.06.2013 Dozent Zauber-Workshop mit Präsentation bei der
Bundespreisverleihung "Starke Schule" in Berlin
- November 2012 Deutsche Oper, Berlin
Tricktechnische Beratung und Coaching für die Inszenierung
"Die Liebe zu den drei Orangen", Regie: Robert Carsen
- 29.07. - 05.08.2012 Zirkuscamp des Kinderzirkus Wannabe, Neu-Isenburg
(Frankfurt am Main) - Trainer für Clownerie und Zauberkunst
- 20.06. - 22.06.2012 Kursleiter FuJo: Schwert- und Stockkampftanzperformance in der
„Gelben Villa“, Berlin
- 04.05. - 05.05.2012 Dozent Basis- und AufbauSeminar "Die zauberhafte Präsentation",
Zauberkunst für Trainer & Coaches
- 06.02. - 10.02.2012 Kursleiter Theaterpädagogisches Anti-Mobbing Projekt "Gemeinsam
seid Ihr Klasse" an der Aziz Nesin Grundschule (Berlin) mit einer 5.
Klasse
- 01.08. - 13.08.2011 Werkstattleitung/ Künstlerische Leitung "Zauberschrauber",
ein kreativ- technisches Ferienangebot des Jugendkulturzentrums
Pumpe, in Kooperation mit dem Elternservice der AWO
- 25.06. - 12.07.2011 Kursleiter Street Theatre Project/ Strassentheater im Park
Goethe Institut Erbil, Irak
- 23.05. - 27.05.2011 Kursleiter Fu-jo, Stock und Schwertkampftanz in Zusammenarbeit mit
dem Jugendkulturzentrum Pumpe
Eine Projektwoche mit Schülern der Hector-Peterson Schule
- 11.03. - 12.03.2011 Dozent Workshop für Trainer auf dem Trainerkongress Berlin:
"Die zauberhafte Präsentation", Zauberkunst für Trainer & Coaches
- 27.12.- 30.12.2010 Kursleiter "Was soll denn nur der ganze Zirkus?"
Zirkus Workshop in der Stadtvilla Global

- 22.09. - 01.12.2010 Projektleitung "ICH - DU - WIR, ein sozial- und theaterpädagogisches Projekt zur Förderung der sozialen Kompetenzen und Verbesserung des Klassenklimas² an der St. Franziskussschule, Berlin-Schöneberg
- 09.10. - 30.10.2010 Dozent Fu-jo, Workshop Stockkampftanz in der Stadtvilla Global
- 12.07 - 23.07.2010 Pädagogische Leitung "Zauberschrauber", ein kreativ- technisches Ferienprojekt Ferienangebot des Jugendkulturzentrums Pumpe, in Kooperation mit dem Elternservice der AWO
- 13.05. – 14.05.2010 Stern-Trophy 2010 des Verlags Gruner + Jahr Theaterpädagogisches Angebot für Kinder im Rahmen einer Incentiveveranstaltung: „Das ganze Leben ist ein Quiz ...“
- 09.05. - 11.05.2010 Incentiveveranstaltung Gemalto: Undercoveraktion im Sheraton Hotel, Istanbul
- 05.03. - 06.03.2010 Dozent Workshop für Trainer auf dem Trainerkongress Berlin: "Die zauberhafte Präsentation", Zauberkunst für Trainer & Coaches
- 31.04. – 01.05.2009 Stern-Trophy 2009 des Verlags Gruner + Jahr Theaterpädagogisches Angebot für Kinder im Rahmen einer Incentiveveranstaltung: „Gala der magischen Sternchen“
- 26.08.2008 Dozent im Rahmen einer Theaterpädagogischen Lehrerfortbildung an der Seeschule Rangsdorf
- 01.04. – 12.10.2008 Bühnenbildassistent für die Produktion „Pipi Langstrumpf“ an der Astrid-Lindgren-Bühne im FEZ-Berlin
Praktikum im Rahmen der theaterpädagogischen Aufbauausbildung Theaterpädagoge (BUT)
- 01.04. – 02.04.2008 Stern-Trophy 2008 des Verlags Gruner + Jahr Theaterpädagogisches Angebot für Kinder im Rahmen einer Incentiveveranstaltung: „Presseball der Zeitungsenten“ mit Auftritt auf der Abendgala
- 29.04.2007 Stern-Trophy 2007 des Verlags Gruner + Jahr Theaterpädagogischer Zauberkurs für Kinder im Rahmen einer Incentiveveranstaltung mit Auftritt auf der Abendgala
- 25.09. – 19.12.2006 Anleiter Schulprojekt an der Reginhard Grundschule, Berlin, Theaterpädagogischer Kinderzauberkurs mit Abschlußpräsentation
03. – 05.09.2005 Anleiter Zirkusdisziplinen (Zauberkunst) im Kinderzirkus Cabuwazi
08. – 26.11.2004 Anleiter in drei Projektwochen der „Gelben Villa“ im Bereich Zirkus und Artistik
- 18.06.2004 Projektleitung „Best of ... Veranstaltung/ Nachbereitung der Projektwerkstatt „Träume“ in der „Gelben Villa“
10. – 14.05.2004 Anleiter in einer Projektwoche der „Gelben Villa“ im Bereich Zirkus und Artistik in der Projektwerkstatt „Träume“ mit Abschlußpräsentation

- 28 – 29.04.2000 Seminarleitung an der ASFH: „Magic & Fire“, Theoretische und praktische Grundlagenvermittlung, Hinführung zur selbstständigen Präsentation der Teilnehmer
- 04.12.1999 Anleiter für einen Zauberkurs mit gehörlosen Kindern für den Verein „Eltern hörgeschädigter Kinder e.V. Unna
- 25.11.1999 Dozent an der Universität Dortmund, Fachschaft Sondererziehung und Rehabilitation: Theoretische und praktische Grundlagenvermittlung zum Thema „Zaubern mit und für Menschen mit Behinderung“
26. – 28.07.1999 Dozent im Rahmen einer Ferienfreizeit des DLRG: „Zauberei – Das ist doch gar nicht so schwer“ Theoretische und praktische Grundlagenvermittlung
- 12.06.1999 Dozent im Rahmen einer Betreuerschulung des Caritas Verbandes Brilon: „Kinderzauberei – warum?“ Theoretische und praktische Grundlagenvermittlung

Ausbildungen/ Weiterbildungen:

- seit 03/2015 TN Ausbildung Gestalttherapie
- 13.- 16.05.2016 TN Clownworkshop mit Moshe Cohen
- 24.04.2016 TN Workshop TANGO. TANZ DER VERBINDUNG
Therapeutische Wirkung des Tango erfahren und reflektieren
Dozentin: Angela Nicotra
- 05/ 2015 - 04/ 2016 TN Weiterbildung: Grundkurs für Gestaltorientierte Arbeitsweisen am HIGW, Hamburg
- 19.02. - 21.02.2016 TN „Klarheit - Kraft -Würde“, Initiatische Schwertarbeit
Dozent: Thomas Schindelin
- 03/2014 -11/2014 TN Ausbildung für die ehrenamtliche Hospizarbeit/ Sterbebegleitung
- 14.11. - 16.11.2014 TN „Der Clown in uns - Humor und die Kraft des Lachens“,
Dozent: David Gilmore
- 28.07. - 02.08.2014 TN der CLOWN Aufbaufortbildung bei Karl Metzler; Freiburg
- 10/2009 - 04/2014 TN Pantomime im Ausbildungszentrum für Mime Berlin,
Jörg Brennecke
- 05.04. - 07.09.2013 Clown Fortbildung Karl Metzler, Freiburg
22. - 23.09.2012 Course participant/ Workshop Performance Improvisation with
Movement and Voice with Andrew Morrish
Methods of shifting between language and movement in
improvisational performing.
- 11.11. - 12.11.2011 TN Maskenbaugrundkurs: Anfertigung von Bühnenmasken im Stil der
"commedia dell' arte" und Charaktermasken
Dozentin: Regina Wigand (Berlin)

- 04/ 2011 TN International Forum Theatre Project
MAKING Forum Theatre/ Germany, Projekthaus Potsdam
- 13.-14.11.10 Augusto Boal und sein "Theater der Unterdrückten"
Dozentin: Sydneide Goncalve (Berlin)
- 11.01. - 12.02.2010 TN in der Intensive Butoh Workgroup bei Minako Seki
- 17.05.2009 Abschluss Theaterpädagoge (BUT)
- 30.05.2007 Beginn der theaterpädagogischen Aufbauausbildung Theaterpädagoge (BUT)
- 18 – 20.05.2007 Teilnehmer an der Fortbildung „Mächtig gewaltig“ an der Evangelischen Akademie Meißen: „Jugendgewalt/ Mobbing“
- 23.09.2006 Abschluss der Ausbildung zum Spielleiter (BUT)
- 03.05.2005 Beginn der theaterpädagogischen Ausbildung zum Spielleiter (BUT)
- 2001 – 2002 Teilnehmer an der Wahlpflichtveranstaltung Theaterpädagogik an der Alice-Salomon-Fachhochschule (ASFH) in Berlin (Marianne Streisand) im Rahmen des Studiums Dipl. Sozialarbeiter/ Sozialpädagoge
- 17 – 19.12.1999 Teilnehmer an der Fortbildung „Seminarleitungskompetenzen – Leitung von Gruppen“ beim Bezirksjugendwerk der AWO, Westliches Westfalen.
- 22 – 24.10.1999 Teilnehmer an der Fortbildung „Kombiseminar (Sexualpädagogik/ Mädchen- und Jungenarbeit)“ beim Bezirksjugendwerk der AWO, Westliches Westfalen.
- 11/1997 – 11/1998 TN Grundausbildung bei der Telefonseelsorge Dortmund mit 108 Unterrichtsstunden, 1 Kompaktwochenende und 5 Hospitationen
- 14.09. – 19.11.1993 Teilnehmer am Ausbildungsmodul „Menschenführung und Methodik/ Didaktik der Ausbildung“ an der HUS I, Münster

Aktuelle Projekte:

- seit 08/2010 Lehrer für Darstellendes Spiel an der Seeschule Rangsdorf
- seit 05.12.2005 Theaterpädagogische Anleitung und Regie im Rahmen der Musical und Theater-AG an der Seeschule Rangsdorf
- Musical „Vom Sande verschüttet“
Aufführungen vom 30 – 31.08.2006
 - Musical „Vanitas – opus magnum musicae“
Uraufführungen am 16.09.2008
 - Musical „Veritas“
Uraufführung am 14.02.2010
 - Theaterstück „Ein Brief an die alte Dame“
Uraufführung am 12.05.2011
 - Ein Sommernachtstraum
Uraufführung 07/2016, u.v.a.m.